

ITALIANO

L'Associazione Italiana di Studi Canadesi e l'Associazione ARCHI sono liete di annunciare il

PREMIO ARCHI 2021

PER LA MIGLIORE TESI DEDICATA ALLO STUDIO DELLA REALTÀ CANADESE CONTEMPORANEA

Come sintetizza l'acronimo che le dà il nome (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation), l'Associazione senza scopi di lucro ARCHI (Bo) è nata per sostenere la ricerca accademica - e non solo - nel perseguimento dell'innovazione sociale al fine di dare risposte tangibili ad alcune delle sfide del nostro tempo. Considerato il ruolo d'avanguardia acquisito dal Canada nell'affrontare le complesse diversità della propria popolazione e facendo seguito ai risultati e alle esperienze maturate da ARCHI attraverso la partecipazione al Progetto Europeo Performigrations: la gente è il territorio e le collaborazioni offerte al progetto WeTell – Storytelling & Consapevolezza Civica, entrambi coordinati presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università di Bologna, la collaborazione con l'Associazione di Studi Canadesi (AISC) vuole incoraggiare l'assegnazione di borse di studio e premi agli studenti meritevoli che, assistiti da docenti AISC o loro corrispondenti canadesi, si impegnino nella ricerca incentrata su come il Canada affronti le sfide del contemporaneo.

Argomento della Tesi Magistrale

Come annunciato all'ultima conferenza dell'AISC svoltasi a Bari nel 2019, per l'anno 2021 ARCHI si impegna ad offrire un premio alla migliore tesi di laurea magistrale di uno studente/una studentessa che approfondisca in modo originale, alla luce degli studi sulla iperdiversità nelle società complesse, un argomento legato agli adattamenti e alle mutazioni più recenti della cultura canadese. La tesi dovrà essere stata assegnata da una Università italiana o canadese in qualsiasi disciplina e redatta in italiano, inglese o in francese. Con il termine iper-diversità si intende qui non solo l'intensa diversificazione della popolazione canadese in termini sociali, etnici o economici, ma anche il divenire al suo interno di nuovi stili di vita, così come di nuovi modi di condividere e progettare lo spazio pubblico, sviluppando nuove forme e pratiche culturali, tecnologiche, linguistiche, letterarie e artistiche al di là delle caratteristiche etniche codificate nell'ambito del gruppo di origine o provenienza.

Modalità di partecipazione

Ai fini della partecipazione verranno considerate ammissibili le tesi discusse nel periodo gennaio 2020 – ottobre 2021. L'elaborato dovrà essere inviato in formato pdf, al seguente indirizzo: info@aiscan.net entro e non oltre il 31 ottobre 2021, in un unico file con nome_cognome e contatti del candidato. Il pdf dovrà inoltre essere accompagnato da una lettera di presentazione sulla tesi da parte di un docente universitario regolarmente iscritto all'AISC, pena la non ammissibilità del lavoro.

Commissione

La Commissione sarà formata dai presidenti di ARCHI e dell'AISC, integrata da un altro socio AISC. Il vincitore del premio sarà il risultato della selezione insindacabile della commissione e dovrà essere annunciato alla riunione annuale 2021 dell'AISC che si terrà a Bologna nel mese di dicembre 2021. Se, per mancanza di candidati che soddisfino i requisiti suddetti, in tale occasione la commissione

dovesse decidere di non assegnare il premio sarà possibile posticipare lo stesso all'anno successivo, fermi restando tutti i termini qui sopra indicati.

Premio

il premio alla migliore tesi presentata sull'argomento richiesto dal bando consiste in un biglietto aereo A/R (classe economy) per una destinazione canadese a partire dall'Italia o per una destinazione italiana a partire dal Canada. Il vincitore potrà reclamare il premio entro e non oltre i sei mesi successivi all'annuncio della vincita. Potrà, se lo desidera, pubblicare la tesi già discussa sul sito delle due associazioni. Inoltre, al vincitore sarà offerta l'iscrizione gratuita alle due associazioni per il 2022.

Per ulteriori informazioni contattare:

Anna Mongibello: amongibello@unior.it AISC (Associazione Italiana di Studi Canadesi; <http://www.aiscan.net>)

ARCHI (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation; <http://www.archi.bo.it>)

Bologna 10 marzo 2021

ENGLISH

**The Italian Association of Canadian Studies and the Association ARCHI are glad to announce the
ARCHI AWARD 2021**

TO THE BEST DISSERTATION ON CONTEMPORARY CANADA

As the acronym (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation) reveals, the no-profit association ARCHI (Bo) was born to support academic research - and not exclusively- to pursue social innovation in order to respond to the challenges of our time. Given the vanguard role that Canada has acquired in the management of the complex diversities of its population and following the results and the experiences enjoyed by Archi with the European Project Performigrations: People are the Territory and the collaborations offered to the project WeTell – Storytelling & Civic Awareness, both coordinated by the Department of Modern Languages, Literatures and Cultures of the University of Bologna, the collaboration with the Italian Association of Canadian Studies (AISC) aims to encourage the of grants and awards to deserving students who, assisted by AISC professors or their Canadian equivalents, has conducted a research on how Canada has dealt with the challenges of the present.

Subject of the Master Thesis

As stated during the last AISC conference held in Bari in 2019, during the year 2021 ARCHI wishes to offer an award to the Best Master Thesis to a student who analyzes in an original way, considering the studies on superdiversity in complex societies, a topic related to the most recent evolutions occurring in the Canadian culture. The dissertation must be assigned by either an Italian University or a Canadian one, in any discipline, and written in Italian, English or French. Here, the notion of Superdiversity is not limited to the intense diversification of the Canadian population in social, ethnic, and economics terms, but it also embraces the formation of new lifestyles, new ways of

sharing and thinking public spaces, which led to the formation of new cultural, technological, linguistic, literary, artistic forms and practices that go beyond the ethnic characteristics codified within one's own group of origin.

Modes of Participation

In order to be considered eligible, a dissertation must have been defended during the period that goes from January 2020 to October 2021. The thesis must be sent in PDF format to the e-mail address: info@aiscan.net by October 31, 2021, in one file containing the name_surname and contacts of the candidate. The PDF must be sent with a letter of presentation about the project written by a University professor regularly subscribed to AISC, or else it shall not be considered valid.

The Award Committee

The Committee is formed by the Presidents of ARCHI and AISC, together with another AISC member. The award winner is selected by the committee and it will be announced during the AISC annual conference that will be held in Bologna in December 2021. If, due to the lack of candidates lacking the requisite hitherto mentioned, the Committee decides to not award the prize, it will be possible to award it on the following year, on the condition that the criteria hitherto discussed are met.

Award

The Award to the Best Master Thesis presented on the topic requested by this call consists of a roundtrip flight ticket (economy class) from Italy to a Canadian destination or from Canada to an Italian destination. The winner can claim his/her prize within six months from the victory announcement. If the student wants, he or she can publish his/her dissertation on the website of both associations. Moreover, the winner will be offered the membership to both associations for the year 2022.

For more information, please contact:

Anna Mongibello: amongibello@unior.it

AISC (Associazione Italiana di Studi Canadesi; <http://www.aiscan.net>)

ARCHI (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation; <http://www.archi.bo.it>)

Bologna March 10, 2021

FRANÇAIS

L'Association Italienne d'Études Canadiennes et l'Association ARCHI ont le plaisir d'annoncer le

PRIX ARCHI 2021

DU MEILLEUR MÉMOIRE DE MAÎTRISE PORTANT SUR L'ÉTUDE DE LA RÉALITÉ CANADIENNE CONTEMPORAINE

Ainsi que résumé par l'acronyme qui lui donne son nom, l'association à but non lucratif ARCHI (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation) a été créée pour soutenir la recherche universitaire, aussi bien que la recherche non académique, dans le but de poursuivre l'innovation sociale et d'apporter des réponses efficaces à certains défis de notre époque.

Compte tenu du rôle de pionnier du Canada dans la gestion de la complexité et diversité de sa population, ainsi que de l'expérience acquise et des résultats obtenus par l'ARCHI en participant au projet européen Performigrations: la gente è il territorio (Performigrations: les gens font les territoires) et en collaborant au projet WeTell - Storytelling & Consapevolezza Civica (WeTell - Storytelling et Conscience Civile), tous deux coordonnés par le Département de Langues, Littératures et Cultures modernes de l'Université de Bologne, l'ARCHI en collaboration avec l'Association Italienne d'Études Canadiennes (AISC) entend encourager l'attribution de bourses et de prix aux étudiants méritants qui souhaitent entreprendre des recherches, sous la direction de professeurs de l'AISC ou de leurs correspondants canadiens, portant sur la façon dont le Canada fait face aux défis de l'époque contemporaine.

Sujet du mémoire de maîtrise

Ainsi qu'on l'a annoncé à l'occasion du dernier colloque de l'AISC qui s'est déroulé à Bari en 2019, l'ARCHI s'engage à récompenser en 2021 le meilleur mémoire de maîtrise d'un étudiant ou d'une étudiante explorant de manière originale, à la lumière des études sur la hyper-diversité dans les sociétés complexes, un sujet concernant les plus récentes adaptations et mutations de la culture canadienne. Le prix sera assigné à un mémoire dans n'importe quelle discipline, présenté à la fin d'un cours de maîtrise offert par une université italienne ou canadienne, et rédigé en italien, en anglais ou en français.

Le mot hyper-diversité ne doit pas être appréhendé qu'en termes de diversification sociale, ethnique ou économique de la population canadienne, mais aussi dans le sens du développement en son sein de nouveaux modes de vie, de nouvelles façons de partager et de concevoir l'espace public, de nouvelles formes et pratiques culturelles, technologiques, linguistiques, littéraires et artistiques par-delà les caractéristiques ethniques codifiées au sein du groupe d'origine ou de provenance.

Modalités de participation

Les mémoires discutés entre janvier 2020 et octobre 2021 pourront être soumis pour la sélection. Le mémoire au format pdf devra être envoyé à l'adresse suivante: info@aiscan.net avant le 31 octobre 2021, en un seul fichier avec prénom_nom et coordonnées du candidat, accompagné d'une lettre de présentation du mémoire rédigée par un professeur universitaire régulièrement inscrit à l'AISC, sous peine d'inadmissibilité.

Commission

La Commission sera formée des présidents de l'ARCHI et de l'AISC et d'un autre membre de l'AISC. Le gagnant du prix sera sélectionné à la suite du jugement incontestable de la Commission et sera annoncé lors du colloque annuel de l'AISC qui se déroulera à Bologne en décembre 2021.

À cette occasion, si la Commission décide de ne pas attribuer le prix, faute de candidats répondant aux critères susdits, il sera possible de remettre l'attribution du prix à l'année suivante, sans préjudice des conditions de participation indiquées ci-dessus.

Prix

Le prix du meilleur mémoire présenté sur le sujet indiqué dans cet appel consiste en un billet d'avion aller-retour (classe économique) pour une destination canadienne depuis l'Italie ou pour une destination italienne au départ du Canada. Le gagnant pourra réclamer le prix au plus tard six mois après l'annonce de l'attribution. Si le gagnant le souhaite, son mémoire pourra être publié sur les sites internet des deux associations. De plus, une inscription gratuite aux deux associations sera proposée au gagnant pour l'année 2022.

Pour plus d'informations, veuillez contacter : Anna Mongibello: amongibello@unior.it

ou visiter les sites internet:

AISC (Associazione Italiana di Studi Canadesi; <http://www.aiscan.net>)

ARCHI (Applying Research, Cultural Heritage & Innovation; <http://www.archi.bo.it>)

Bologne, le 10 mars 2021